عـــدد ٤٩٦ | ثمن النسخة ٢٥ صانتيما | السنة الحادية عشرة

المدير والمحرر وصاحب الامتياز : حسين الجزيري

HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Gérant

العنوان : صندوق البوسطة عـــدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 -- TUNIS

النديم

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة .... ٢٠ فرنكا (تدفع سالفا)

الوصولات

لا تعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة

تونس يوم السبت ٢٠ محرم الحرام ١٣٥٠ | تصدر في كل يوم سبت | ٦ جوان ١٩٣١

شهد شاهد

تحت عنوان حرية الصحافة بالايالة التونسية كتب كاتب افرنسي مقالة نشرتها جريدة تونس الفرانسية وقرانا تعريبها برصيفتنا الزهرة الزاهرة .

فالكاتب يقول : - بما ان الحكومة مكلفة بحفظ النظام فان واجبها يقضي عليها بمقاومة كل ما من شانه تكدير صفوه ومعلوم ان الاكاذيب والوشايات والتحريشات في شان العمل الذي تقوم به فرانسا في المملكة التونسية ليس من شانها ان تفضي بل ربما كان ليس الغرض منها سوى التحريض على ايجاد الاحقاد بين الاجناس واثارة الفتنة .

ونرانا في اضطرار لان نقول لحضرة الكاتب يجب ان تمعن النظر مليا . وتتبسط بتثبت لتدرك بجلاء من اية ناحية ينبعث الصوت العامل على ايجاد الاحقاد !

لا جدال ولا خلاف في ان السلطة مكلفة بحفظ النظام كما انت تقول وكما نحن نرى ومن واجب الجميع مساعدتها على حفظه ودرء ما من شانه ان يكدره .

ولكن حديثك عن حرية الصحافة وعن حدود منطقة هذه الحرية يحتم عليك ان تنظر حواليك نظرة اكثر بعدا وازيد اتساعا .

ولكن ... لا لزوم لمد النظر طويلا . فقريبة منك جريدة تونس الفرانسية التي نراك تتحدث فوق منبرها .

انها في حاجة الى شيء من نصائحك التي هي تنشرها فتغتدي :

كالعيس في البيداء يقتلها الضما
والماء فوق ظهورها محمول

جريدة تونس الفرانسية سباقة لنشر كل ما فيه انكار على صحافتنا وتنديد بها . ولكن عساكم ايها الكاتب تراجعونها لتنبئكم اية صحيفة لا تتورع عن اتيان ما يفضي الى ايجاد الاحقاد ؟

بلى ان حرية الصحافة ليست هي حرية نشر الوشايات قصد اثارة الغضب في النفوس . حقيقة واضحة هذه لا مراء فيها .

ولكن . عساك تكون مطلعا ... فتذكر معنا . اية جريدة قالت افتك بالعربي قبل ان تقتل الافعى ؟

لا يمكننا ان نقول هذا مما يثير الغضب . وكيف ندعي ذلك والجريدة التي رفعت به صوتها لم تقل لها كلمة بشانه ولم تسال عنه !

ثم اية جريدة لبثت زمنا تنادي يجب ان يقذف بالاهلي الى الصحراء لينتفع بالارض سواه ؟

فيا ايها الشاهد بما املاه عليه احساسه من ان الصحافة الاهلية قد اساءت في تصرفاتها واتخذت من حريتها آلة لاثارة الفتن . نحن لا نكلفك اكثر من الامعان في مسلك الجريدة التي نقرا شهادتك هذه فوق صفحتها . وهي ادرى بتلك الاقوال وقائلها

سل تلك الصحيفة الناشرة لمقالك حول حرية الصحافة فهي تخبرك عمن قال كل ذلك واكثر منه وعندها لا شك يواتيك الكلام باوضح مما انت تقول !

حسين الجزيري

ملحوظات ابله ...

حول بلاغ

نشرت مشيخة المدينة بلاغا متعلقا بيوم زيارة المقابر في عاشوراء فجاء فيه ان نصف اليوم للنساء خاصة لا يخالطهن فيه رجال والنصف الثاني للذكور خاصة لا يخالطهم فيه اناث . ولكن البلاغ لم ينتبه لصورة كان من الواجب ان يحتاط لها في منطوقه . فان ابناء العائلات من ارباب السيارات اذا ما جاءوا المقبرة ركبانا بنسائهم لبثوا هناك مغتنمينها فرصة للتخطر بين القبور والتفرج على الزائرات ومكالمتهن ان امكن ... حصل ذلك فحصل بحصوله انخرام قاعدة البلاغ . والامل ان نرى البلاغات في المستقبل اشمل في التاديب . وامنع لاختلاط الحمص بالزبيب .

الخبز الملوث

في ليلة من الاسبوع الماضي القت المحافظة القبض على شبان اروبيين قيل انهم ممن يعيشون على حساب البغايا . وفي التشديد على هؤلاء صنيع يحمد ويشكر القانون من اجله . لان تلك النفوس التي تعول على اللقم الباردة لا ترى لزوما للسعي وراء عمل شريف ومن صرف فكره عن العمل متكلا على ذلك الخبز الملوث لا يرى حرجا في ان ياتي اية رذيلة فيبيت بلاء وخطرا على الهيئة والاخلاق . ومن اجل هذا نرى القانون لا يفلت البطال والمتشرد دون ان يستوضح هويته وحقيقته

العالم الادبي

نوهت جريدة الزمان عن ان دار العرب . للنشر والطباعة . متاهبة لاصدار مجلتها (العالم الادبي) بعد استعداد عظيم امكنها بفضله ان تفرغ عليها حلة نشية . وهو تنويه صادف محله وجاء في ابانه لان

نفوس قراء ومشتركي العالم الادبي قد اصبحت في شوق لمجاتهم تلك ولا ندري كيف تحملوا الصبر على فراقها طيلة الاربعة او الخمسة اشهر الماضية . ولا اظنهم الا ممسكين عما تمادوا عنه من مراسلة ادارة النديم للاستعلام عن تلك المجلة ما دامت قد زفت لهم البشرى !

(ابله)

يسألونك عن ...

حركة الرفس

(بعيشك حدثني بمن قتل الهوى
فاني الى ذاك الحديث اميل)
ومن لم يمت بالحب مات بعجلة
اذا داسه في شارع توموبيل
ففي كل يوم حادث اثر حادث
تحدثنا عن كلها جرانيل
فيا ايها السواق مهلا فانكم
تسيرون سيرا ما اليه مثيل
فكم سائق يدري اليمين طريقه
ولكنه نحو اليسار يميل
وكم سائق لاه بعيني رايته
تلاعبه في سيره دموازيل
الم يكف ما قد هرست عجلاتكم
وفي كل يوم عارج وقتيل
اذا المرء لم يرفس ويفرى بعجلة
فكل مصاب يعتريه جميل
واني وان كنت الاخير زمانه
لاحسد من قد قيل مركوبهم فيل
فيا رب موتني بيتتي ممددا
فاني بروحي في الطريق بخيل

(المهذار)

تعزية

يعزي النديم عائلة الشاهد في فقد عمدتها سائلا له واسع الرحمة ولذويه وابنائه جميل الصبر والعزاء .

كما يعزي اسرة المرحوم الشيخ الطبيب مزاح رزق الله والده واخويه وبقية اهله صبرا وسلوانا وامطر جدثه رحمة ورضوانا

كلمات شائكة

اتصلنا اخيرا بمجلات الشرق مفعمة بترجمة (جبران خليل جبران) الحقيقة لا كما علق بالاذهان هنا ... !

***

تحدثت الصحافة اليوم بشان (الدين العثماني) وهو ما جمعه (ديون) لان الدين بالكسر لا يوجد هنالك ... !

***

هل جد شيء بخصوص جمعية الشبان المسلمين ام اصبحت العبارة (المسلمين) بتشديد اللام من التسليم ... ؟

***

اذا ما هتفت الشعوب بحياة (اوطانها) فلبعضهم هنا (اوطار) مبجلة ومقدمة تجعلهم ينادون : (ليحي الوطر) ... !

***

عثر خارج باب العاصمة على زنجي مذبوح ومسطر ومبقور البطن . ماذا انحن في شمال افريقيا ام في تخوم مجاهلها ... ؟

***

اعلان عجيب . من اعجب ما راينا في الجرائد هذه الايام اعلان عن دار للكراء . فالى اين انتقل سكانها ... ؟

***

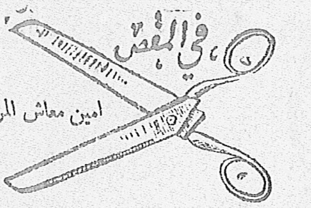
قال الزراع ان مطر هذا الفصل مجلبة للنمل . ولعل النمل الاتي ساخذ جانبا من صدقة الزكاة المهضومة ... !

***

اصدرم . بوبالك عددا من الترقي ليظهر ابتهاجه بايقاف الصحيفتين العربيتين وفي عدد السنة القادمة سوف يزيد الموضوع ايضاحا ... !

***

تاجر وتاجر . ذاك وطني يعمل لانهاض التجارة ومزاحمة الغير . وهذا يعمل مع الغير لمزاحمة الاول واسقاطه . فاي ظلم في ما سيقال عن هذا الاخير ؟



امين معاش المرسى

نخاطبه بالرسالة المفتوحة الآتية :

عليك مني السلام والتحيات بعدد انواع البقول والخضروات . اما بعد . فاذكر ان الله قد اولاك لتنظر في شيء من الاهمية بمكان . وما ادراك ما المعاش واسعار مواده ولوازمه وما المعاش الا قوام حياة الناس كما يعلم ويفهم جميع الناس .

وهذه الجريدة ماذا يمكنها ان تفعل اذا ماتوارد عليها سكان منطقتك وقالوا ان لوازم المعيشة عندنا تزيد في الاسعار عن العاصمة بكثير وكثير جدا انها لا ترى عملا تفعله دون ان تخاطبك انت وحدك لانك المسؤول عن هذا التصرف من الباعة وهم امامك وتحت نظرك !

واذا كان لباعة تلك المواد في (جبل المنار) شره وحرص ورغبة في ان يرفعوا الاسعار بحسب ما تشتهي نفوسهم . فانت المستطيع ان ترجع تلك الاسعار بحكم وظيفتك الى المعقول والى ما يجري به العمل في بقية ارض الله . وبهذا تكفي الاكلين بلية ذلك الشطط المتذمر منه . واظن ان لا فضل لك في القيام بهذا الواجب ما دام المرء ملزوما باداء واجبه على كل الاحوال .

(انا)

الفتى والفتاة

اهدى لنا الكاتب البارع الاديب السيد عبد الرحمان محمود الحص احد صاحبي مجلة «الكوكب» البيروتية نسخة من الكتاب الذي الفه بالاسم اعلاه لدحض وتفنيد ما جاء في كتابي «السفور والحجاب» و «الفتاة والشيوخ» فرايناه مفعما بالحقائق والبراهين على زيغ وضلال اولئك المفتونين بالمدنيات المزيفة والعابثين بمعالم قوميتهم تحت دثار الدفاع عن المراة والمطالبة بحقوقها المهضومة ... !

فنشكر للرصيف عظيم خدمته وجميل غيرته ونؤمل لكتابه ما يستحق من الانتشار .

اعـــراب

(فرع الشيء يخبر عن اصله)

(فرع) مبتدا . قالوا قد يفوق الفرع اصله عندما قام الوالد من حول مائدة المقامرة خاسرا فقال له ابنه اجلس بعيدا لترى مني كيف اللعب وكيف الربح وذلك ما انطق صاحب قصيدة (الاباء والابناء وقلة الحياء) بقوله :

اصبح الابـاء والاو * لاد في مثل الصحاب
لحـــلات قمـــار * في ذهـاب وايــاب
ان هذا لـزمـــان * عجـب فيه عجـــاب
لاحياء مثل ما كا * ن لشيب وشبـــاب
واراني مثل من يض * ـرب للجمل الرباب

(الشيء) مضاف اليه . وقولهم (شي لله) كلمة علمها مشايخ الطرق للناس حتى لا يقال انهم ياخذون النذور بدون مقابل . والصبيان في عاشوراء يقولون للمارة اعطونا - شيئا - لشراء القاز للهلبية فيتعلمون التسول والاستعطاء واهلهم في غفلة عن ذلك . وبعد ان بحثنا عن معنى قولهم (يا بو علاق علقها) تبين ان هذا اسم درويش كرامته تسيير الاتوموبيلات والافتتان بها فهم ينادونه حول اللهلبية طمعا في ان يحضر بسيارته ويعطيهم جانبا من البنزينة وقال صاحب هذه الجريدة رايت في جريدة - شيئا - يتعلق بي فهزات بقائله .

(يخبر) فعل مضارع . ومنه قولنا اخبرنا مراسلنا في - توزر - بان عدة مساجد هناك في حالة خراب مؤسفة ومنها مسجدا (سيدي مامون وسيدي ثامر) وبالاخص الاول الذي تهدم كله مع ما لتلك المساجد من الاحباس الطائلة من نخيل وغيره ! فماذا تقول مصلحة الاوقاف ؟

(عن) حرف جر . قال الحكيم ابن الهرمة :

عن المرء لا تسال وسل عن قرينه
فكل قرين بالمقارن يقتدي
ومهما يكن هذا بليد حشاكمو
فما هو من ذاك القرين بابلد
ومن كان ذا عقل كما انا عارف
تباعد عمن كان ذا خلق ردي

(اصله) مجرور كما يجر الناس - البيرة - من حوانيت العطارة الذين اصبحوا يتجرون فيها كانها ليست في عداد المسكرات المحرمات الجارات الى المهلكات والله اعلم .

(٣٦٨)

اخبار هامة

في الحجاز

القى جلالة ملك الحجاز خطبة ككل سنة وقد حضرها في هذا العام الملك الافغاني امان الله خان وكانت وعظية شديدة على المتهاونين بالدين . والاي جابوه ساقيه العصا ليه ..

برقية ام رعدية ؟

بعث التلاميذ الصادقيون من باريس ببرقية يعربون فيها عن عدم رضاهم بالحالة التي عليها جمعية قدماء الصادقية . ويقال ان الرئيس لم يوافق على انها (برقية) بل ضمنها في دفتر (الرعديات) ...!

مسالة دجاجية

ذبحوا وذبحتم وذبحنا كميات كبيرة من الدجاج والديوك بمناسبة موسم عاشوراء ومن اجل ذلك ورد علينا احتجاج شديد اللهجة من الدجاج الباقي وما درى ان من يشدد اللهجة تنقطع رقبته ايضا .

شكر واجب

يشكر السيد الهادي بن عبد الخالق الجحفاني جميع الذوات الذين واسوه وعزوه في مصابه بعدم وجود اي مرابي يعامله لاجل تاجير محل في بعض الشطوط مدة الصيف ويسال الله ان لا يحرمهم من خلاعة عزيزة عليهم .

ارض للكراء

قطعة ارض بها (٥١) هكتارا كائنة بهنشير برج حديده من مشيخة الجديدة عمل الاحواز لم يقع حرثها في العام الفارط معدة للكراء والمخابرة بشانها مع السيد مراد الارنئي بعدد ٢٠ نهج سيدي قاسم الجليزي برحبة الغنم بالحاضرة

تحرير خبر

لقد اهتم كثيرون من اصدقائنا وقرائنا في جهات مختلفة بما اشارت اليه رصيفتنا « صوت التونسي » من محاولة المدعو العروي الاعتداء على شخص صاحب النديم فبعثوا يستعلمون منا عن جلية الامر واليهم تحرير الخبر : - في عشية الجمعة ٢٩ ماي فكر هذا العروي بان لا حجة لديه تدحض ما جاء في عددنا الماضي بشان جريدة الهلال الا ان يقف في طريق صاحب النديم (الذي يعيش بعرق جبينه بين عائلته وابويه المشمول بعطفهما ورضاهما . والذي له مقر معروف وحرفة معينة) محاولا ان يهوي على راسه بعصاه . وحيث لم اكن من هذا الطراز فقد رايت ان اتخلى عن الموقف واتابع سيري . ولكن الصائل ما كاد يعدو لتنفيذ ما حدثته به تلك النفس . . . حتى تجلت غيرة الله على المظلوم فسقط سقطة كادت تقسم ظهره وهناك تركته في مفاهمته مع الارض ومع اثوابه الملوثة وشخصت الى المركز حيث كتب المحضر مشتملا على اسماء اربعة من شهود محاولته الاعتداء وسامعي ما فاه به من توعد صريح . وبعد ان احضرته الكمسارية واخذت اعترافه انبت الدعوى الى المحكمة . ضرورة وان المحاولة والتوعد يوجبان العقاب .

قضية الوزير

عين المجلس الجناحي الفرنساوي قضية رصيفتنا جريدة « الوزير » بشان مقال (حالة البلاد الان) ليوم الاثنين ٨ جوان الجاري وقد علمنا ان الاستاذين الطاهر صفر وميتر جاك شمامه تطوعا للدفاع في هذه القضية فلهما شكر العائلة الصحافية .

في سوسه

وصلتنا من مدينة سوسه عجالة مفعمة اعجابا وتنويها بالمسامرة القيمة التي قام بالقائها في جمعية قدماء المدرسة العربية الفرانسية حضرة الاستاذ الجليل والاديب الكبير الشيخ راجح ابراهيم في خلاصة حياة الخليفة الاول رضوان الله عليه . فحضرها مختلف الطبقات من فضلاء وادباء المدينة والجهات المجاورة ممن ضاق المحل بعددهم الكبير وكان الكل ماخوذا ومتاثرا بفصاحة الاستاذ وسعة بيانه نسال الله ان يطيل بقاءه للدين والعلم والادب .

عددنا الممتاز
في نظر الرصيفات

وقالت جريدة (هبت) البيروتية الغراء :

دخلت جريدة النديم التونسية في سنتها العاشرة وقد اصدرت بهذه المناسبة عددا ممتازا بعشرين صفحة مليئة بالمقالات الشيقة والطرائف النادرة . والانتقادات اللاذعة التي امتزجت فيها حلاوة النكتة بمرارة التهكم والسخرية . والنديم من الصحف العربية الممتازة التي تلذ مطالعتها فان في اسلوب انشائها وطريقة انتقاداتها جاذبية لا تغالب . فنحن نهني الرصيفة العزيزة بعامها الجديد ونرجو لها حياة موفقة وانتشارا واسعا يتناسب ومجهودات منشئها الزميل الاستاذ حسين الجزيري الذي تملأ قلبه الغيرة على مستقبل بلاده والمحافظة على مقدراتها .

كتاب الجزائر

بهذا الاسم الف صديقنا الاكتب الغيور السيد احمد توفيق المدني كتابا قيما في تاريخ الجزائر وقسمه الى ٢٥ قسما تكلم فيها عن الجارة الشقيقة من كل النواحي . واملنا ان لا يتاخر القراء عن طلب الاشتراك فيه وقدره ثلاثون فرنكا ترسل باسم المؤلف وعنوانه هكذا (امباس بربروجير عدد ١) الجزائر .

اطلبوا

من المكتبة العلمية لصاحبيها محمد الامين واخيه الطاهر بنهج الكتبية عدد ١٢

« ١٤ كتاب الاداب لجعفر بن شمس الخلافه

« ١٤ تسليه اهل المصائب

« ٣٥ مناقب الامام احمد ابن حنبل

« ٣٥ الرحلة الى اميركا بالصور تاليف محمد لبيب البتنوني .

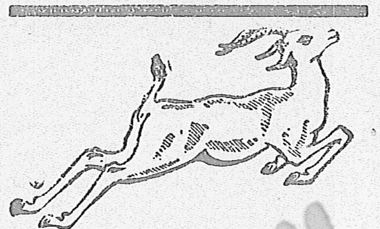
محل الطرابيش الشرقية

لصاحبه محمد عمر ابي النصر

يوجد بهذا المحل الواقع بسوق السرايرية عدد ٤ جميع اصناف الطرابيش النمساوية وهو المحل الوحيد في الاتقان والنظافة وحسن القبول .

الطرب العال

اين تجد ابدع الادوار والقصائد والتواشيح والمقاطيع الغنائية لاشهر المطربين والمطربات في الشرق ؟ - محمد عبد الوهاب . عبد الحي حلمي . ابو العلا محمد . محمد بشير التونسي . السيدة وتيبه . السيدة منيرة المهدية وامثالهم من مشاهير المطربين على اسطوانات بيضافون الشهيرة - شارع باب منارة رقم ٤٢ امام قهوة الجمعة



بيضافون كومباني

هي اعظم شركة فونغرافية بالعالم اجمع - نائبها الوحيد بالقطر التونسي السيد البشير الرصايصي بنهج القصبة عدد ١٦٦

من زاره وجد جميع اصحنة هذه الشركة المحتوية على اغاني وقصائد اشهر المغنيين والمغنيات من ارباب الفن المصري معاملة حسنة وتسهيل في الدفع

اسقاط حقيقي

من ٢٠ الى ٦٠ في المائة من جميع السلع الصوفية او ما فيها الصوف الاتي ذكرها الموجودة بمحلات (القناعة) بسوق البلاغجية اعداد ٣ـ٥ـ ٨ـ٦ بتونس تلفون ٤٠٥ لصاحبها (علي التميمي) وذلك ابتداء من اليوم الى حين نفادها :- كشكولات شيناك - انصاف شيناك - شاربات - مقاطع جباد - كاصونات - كازاكات نساء وبنات - بلفيرات رجال واولاد - كبابط اولاد - مارج ابيض - فبريكن ابيض والوان - صادة ومجمب - سواري شغم وبيض - كلاسط قصار وطوال رجالي ونسائي - مراول من كل الانواع صوف وحرير ماركات فاطمه وكبش ونجمة ومصرية وبلدية . ولبس الخير كالعادة .

حمام دار الجلد

اشتهر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة مع تمام النظام والنظافة وحسن معاملة صاحبه زائريه . واجور الاغتسال كالمعتاد

كما يوجد بهذا الحمام جميع انواع المشروبات الاصلية اللذيذة فاطلبوها .

الحكيم محمود الماطري

يقبل الزائرين بعيادته (شارع باب منارة عدد ٥) من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٣ بعد الزوال الى ٤ ونصف وبراعته الفائقة تجعلنا نعرض على الالتجاء اليه والانتفاع بمعلوماته الواسعة .

تليفونه عدد (٦٠ - ٣٩)

المجلات الشرقية

بالمكتبة العلمية لصاحبيها محمد الامين واخيه الطاهر نهج الكتبية رقم ١٢ تونس

مجلة نور الاسلام - الهداية الاسلامية - الاخاء - المنار - الهلال - المقتطف - الشهاب الزهراء - كل شيء والعالم - اللطائف المصورة - الكشكول - الجديد - الدنيا المصورة - الفكاهة - شهرزاد - ابو الهول - العروسة - الجريدة القضائية الراديو - الناقد وغيرها .

التعاضد المالي

بدكه وطني بنهج القصبة عدد ٢٠٨ بتونس يعضد التجار ويشتغل بالاعمال التي تقوم بها البنوك مصروف الكوالات وتامين الاموال الخ

الجرائد الشرقية في صفاقس

توجد الصحف المصرية كالسياسة الاسبوعية - كل شيء والعالم - الدنيا المصورة - الفكاهة - الجديد - اللطائف المصورة - العروسة مصر الحديثة المصورة - ابو الهول - شهرزاد - الهداية الاسلامية - نور الاسلام - الجريدة القضائية بالمكتبة الشرقية نهج الباي ٣٦ صفاقس



بشارع باب سويقة ٤٧ بتونس

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الجزيري
المطبعة الاهلية نهج الديوان عدد ٥ تونس